volume Art

Vache de®VanLuc

cow working gallery

www.coworkingallery.com

volume Art

Vache de® VanLuc

Toutes les créations en volume de l'artiste VanLuc sont réalisées en un seul exemplaire ou en petites séries.
Un savoir-faire technique & artistique made in Normandie.

« Vache de® Volume »

Pour donner corps à un concept graphique, la troisième dimension est le passage obligé à l'achèvement du processus artistique.
Mes "Vache de® Métal » n'échappent pas à la règle et sont l'expression sculpturale presque vivante de mes peintures.

Les évolutions de mes dessins me conduisent à sceller régulièrement dans le volume les différentes étapes du développement de cette forme unique.

Mes « VaVa » sont devenues, avec le temps des curiosités, presque une marque à part entière.

Cette forme qui semble figée est pourtant en constante évolution, je m'en étonne moi-même.

Aujourd'hui les collectionneurs, les amateurs d'art , le public s'interrogent et me demandent « pourquoi votre vache à 6 pattes ? ».

C'est dans l'ordre des choses j'imagine.
Tout n'est que « questions » finalement et le volume est une première réponse visible à notre imaginaire transparent.

VanLuc.

Cette brochure présente quelques-unes des créations Volume de l'artiste VanLuc développées ces dix dernières années, dans leur ordre d'apparition chronologique. Il ne s'agit pas d'une liste exhausitive.

métal VaVa 1

Vache de® Zinc

Cette forme est la première matérialisation du volume de ma vache.
Première découpe du zinc aux ciseaux avec mon amie Christine une après-midi dans son atelier à Paris. C'est le pliage et la forme de la tête décalée qui allaient devenir la grande originalité. Merci à toi.

métal VaVa 1

Vache de® Chrome

Bruno est de ces hommes passionnés du Nord de la France qui m'a tout de suite donné confiance.
Faire apparaître le chrome est un moment magique, bains après bains, consciencieusement il a su faire naître cet éclat merveilleux. Merci à toi ami du 59.

corian© VaVa 2

Vache de® Design

Le Corian© c'est quoi ? Je suis curieux de nature et un peu obstiné. Laurent a eu raison de venir vers moi ; grâce à lui et son équipe j'ai pu développer une série de créations dans ce matériau unique mi-pierre mi-résine, très difficile à plier, rendant l'œuvre extrêmement fragile mais tellement belle.

métal VaVa 4

Vache de® Métal

Mes première vaches, je les pliais à la main, mais elles me semblaient trop légères, trop fines.
La découpe laser et le pliage machine m'ont conduit à créer mes "Vache de® Métal" en 3 mm d'épaisseur plus stables et plus carrées (au lieu de 1,2mm d'épaisseur).

Vache de Symbole

Vache de Parfum

8861
XS 80

Vache de Baratte
70
ANS

résine industrielle

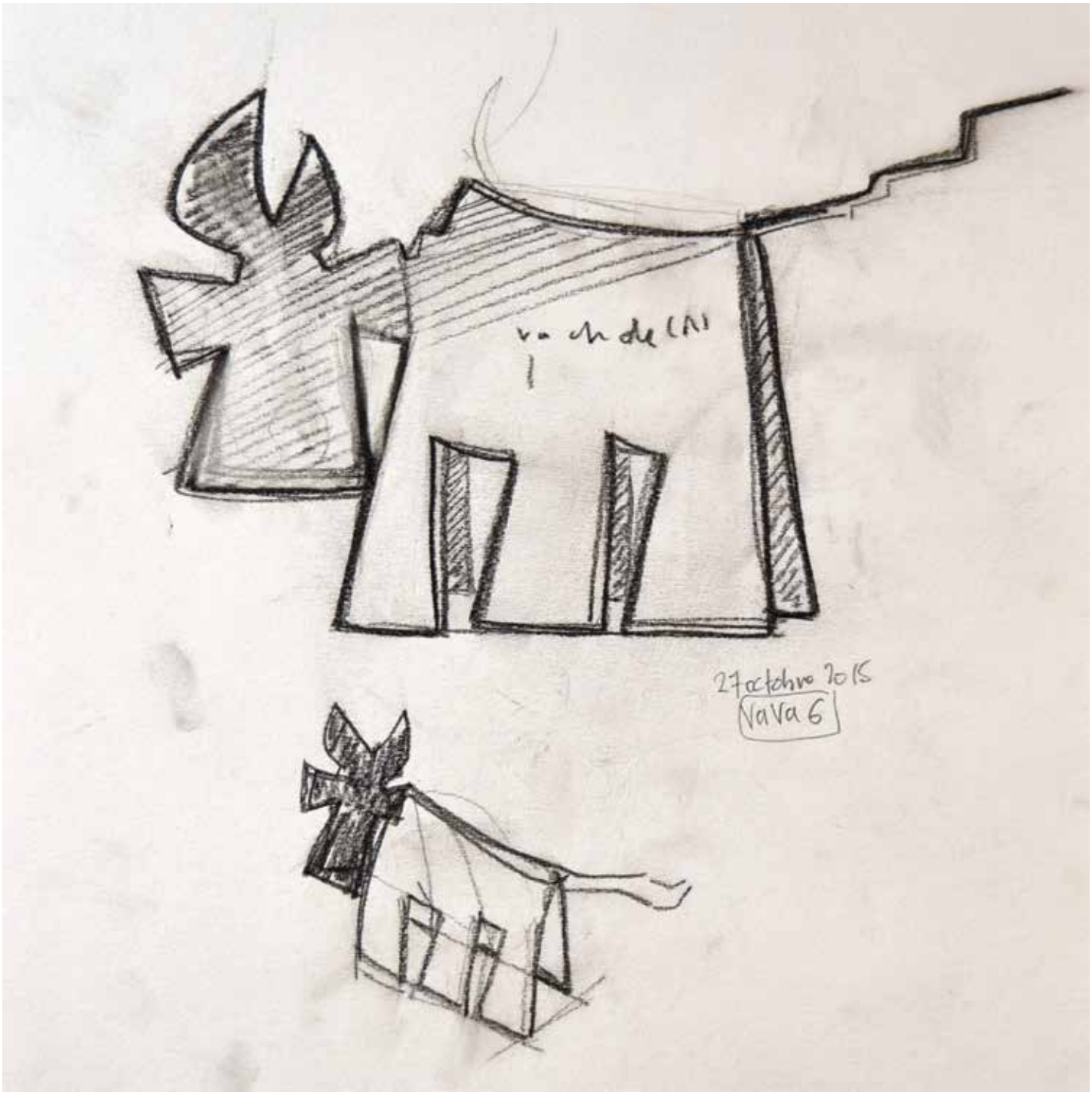
VééA

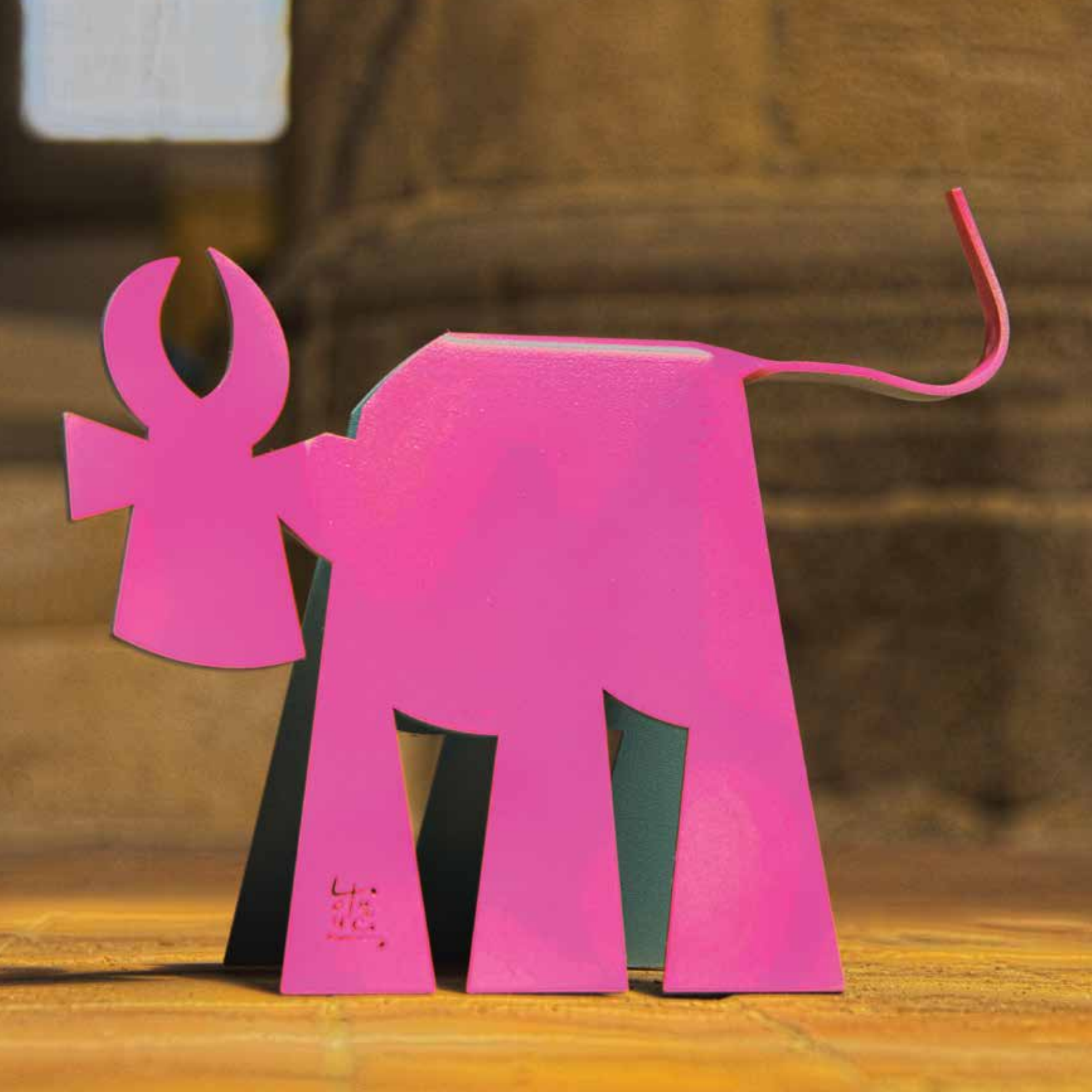
Comme les rencontres sont riches. Imaginer ma vache en 3D était donc possible, Loïc m'en a persuadé. Aujourd'hui cette entreprise spécialisée n'existe plus, absorbée par la mondialisation, mais elle a eu le temps de me proposer cette version en résine solide qui me fascine toujours.

métal VaVa 6

Vache de® Métal

J'avais donc dépassé l'envie de représenter la banale forme de l'animal pour imposer ma marque personnelle et ainsi dépasser le mouton qui lui en a bien 5… pattes.


27 octobre 2015
VaVa 6



Rencontre

Vache de® Rencontre

chez nous

Vache d' Innovation

Vache de Galerie

Red
de Toi

STEVE
DUREL
RUEL
BLOT

métal EvEa

Vache de® Métal

EvEa simple
Cette version est une ombre portée simple que j'ai imaginée d'abord oxydée naturellement avant de la concevoir en couleurs et construite autour de la lettre « A ».

EvEa double
EvEa est construite autour de la lettre « A ».
Je lui oppose en arrière plan son ombre pleine, un simple fil de métal découpé au premier plan donne l'illusion d'un volume plein sans pliage...

céramique

Vache de® Keramiek

Micheline est une artiste céramiste de talent.
Quand elle m'a demandé de travailler avec elle sur un projet de céramique j'étais très excité et surtout impatient de voir le résultat.
C'est une première créée en 2017 ; une exposition est en préparation à Anvers pour fin 2018. Sans doute ici, la création la plus sophistiquée et la plus « riche » de mon répertoire. un Grand merci à à toi.

Moi

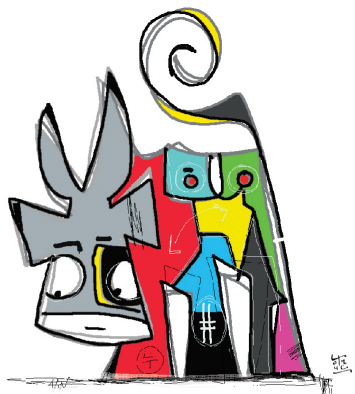
volume Art

Vache d® Artiste

Arromanches-les-Bains, au cœur des plages du débarquement alliés, est le village d'Adoption de VanLuc, né à Combourg (Ile et Vilaine) en 1959. Créateur et artiste inspiré depuis 19 ans, il partage ici son émotion, et dévoile, explique au public l'objet de son œuvre artistique qui se décline sur toiles, sur volumes en métal, sur papiers, sur plexiglas©... Et dépasse largement les frontières de la Normandie.

Vache de Mom

JLG



cow working gallery

www.coworkingallery.com